

PALAZZO TE 1525



*Das städtische Museum
von Palazzo Te*



**man
tova.**

Städtische Museen

*Stadtmuseum
Palazzo San Sebastiano*

MUSEO DELLA CITTÀ
PALAZZO SAN SEBASTIANO

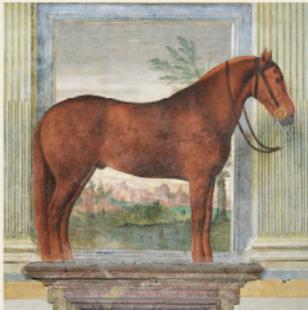


MANTOVA



Das städtische Museum im Palazzo Te

PALAZZO TE 1525



Der Pferdesaal (detail)

Auf dem Umschlag:

*Palazzo Te,
Fassade mit Fischteichen
Palazzo San Sebastiano,
Marmorhalle*

■ PALAZZO TE

Der Psychesaal (detail)



Der Palast

Palazzo Te ist das Meisterwerk von Giulio Romano, gebaut und dekoriert wurde er zwischen 1525 und 1535; und sollte als ein Ort des „ehrliehen Untätigsein“ für den Auftraggeber, Federico II Gonzaga, dienen. Im Allgemeinen war er von der antiken römischen Villa inspiriert, und obwohl es im Laufe der Jahrhunderte Restaurierungen unterzogen wurde, präsentiert es eine am wertvollsten, vielschichtigen und am besten erhaltene Renaissance Anlage. Die Genialität von Giulio verbindet Einflüsse von Raffael und Michelangelo; und stellt seine Kenntnisse von einer tiefen klassischen Tradition unter Beweis, darüber hinaus fügt er dieser, bis dahin noch nie dagewesener und überraschender Erfindung bei. Lebhaftige Emotionen begleiten den Besucher auf einen reichen und vielfältigen Weg: vom Hof der Ehre, über den Pferdesaal, in den Psychesaal, den Windesaal und Adlersaal, bis zum eindrucksvollen Stuckzimmer und dem aufregenden Gigantensaal.

Der Gigantesaal (detail)



Der Windsaal (detail)

Das Museum

Die obere Etage des Palastes beherbergt nennenswerte Sammlungen von dokumentarischem und künstlerischem Interesse. Die „Arnoldo Mondadori“ Schenkung stellt Werke von Federico Zandomeneghi und Armando Spadini, führende Maler zwischen dem 18. und 19. Jahrhundert, aus. Die Mesopotamien Sammlung von Ugo Sissa ist eine der wenigen in Italien und präsentiert ungefähr 250 Fundstücke bezüglich der Entwicklung der antiken Zivilisation die sich zwischen Tigris und Euphrat gebildet hat. Der Gonzagesca Abschnitt vereint Gewicht- und Maßeinheiten aus Bronze des antiken Herrschaftsgebietes der Gonzagafamilie, sowie Prägungen, Stempel, Medaillen und Münzen von Mantova und deren untergeordneten Fürstentümer. Die ägyptische Sammlung, die von dem aus Mantova stammenden Giuseppe Acerbi zusammengestellt wurde, umfasst Skulpturen aus Marmor, Bronze und Holz, sowie zahlreiche Gegenstände im Zusammenhang mit Bestattungsritus und der Gottesanbetung.

PALAZZO TE (1525-1535)

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1 Die Kammer von Ovidio | 9 Die Säulenhalle von David |
| 2 Das Zimmer der Unternehmung | 10 Das Stuckzimmer |
| 3 Das Sonnentzimmer | 11 Der Herrschersaal |
| 4 Die Säulenhalle der Muse | 12 Der Gigantensaal |
| 5 Der Pferdesaal | 13 Das Grotteskzimmer |
| 6 Der Psychesaal | 14 Das Kandelaberzimmer |
| 7 Der Windesaal | 15 Das Zimmer der Karyatiden |
| 8 Der Adlersaal | 16 Das Siegeszimmer |



Das Stadtmuseum Palazzo San Sebastiano



Palazzo San Sebastiano

Tiegelsaal



Der Palast

Der Palast wurde zwischen 1506 und 1508 auf Wunsch des Markgrafen Francesco II Gonzaga, Ehegatte von Isabella d'Este, erbaut. Mit der Absicht in der Nähe der Insel Te einen Privatraum zuschaffen der für Erholung und Entspannung diente und einen angemessenen Präsentationsort für das Meisterwerk von Andrea Mantegna „Der Triumph des Cäsar“ anbieten zu können. Die elegante Marmorhalle, die Zimmer des Stachelschweins, des Tiegels, der Sonne, befinden sich im Erdgeschoss; und jene der Pfeile und der Brevis in der ersten Etage, sowie andere reich verzierte Räume, die auf seinen früheren Glanz verweisen. Die Räume präsentieren sich durch eine einhaltliche ornamentale Ausstattung und einer präzisen Form: im Zentrum der Gewölbe befindet sich ein gemaltes Symbol, welches jeder Umgebung einen Namen gibt und aus dem ein dichter Regen aus Flammen herausbricht, ein Schwall von Fallen, oder eine Myriade von Papierfetzen, um einen unerwarteten und bezauberten Blickfang zu machen.

“Triumphzug von Cäsar”

entferntes Fresko von Andrea Mantegna



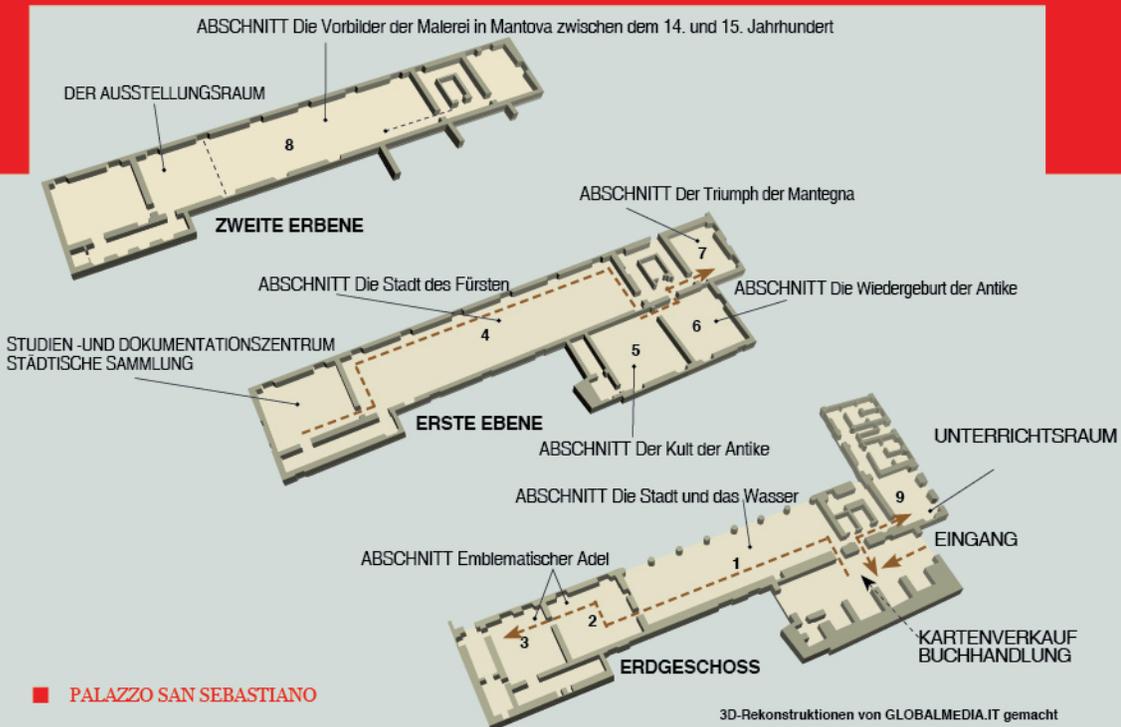
Cupido dormiente (detail)

Das Museum

Das Stadtmuseum bietet eine historische-künstlerische Führung, die in sieben thematischen Abschnitten organisiert ist und multimedial unterstützt wird, welche einige bedeutende Momente von Mantovas Geschichte erzählt und hauptsächlich Werke von Gonzaga einbindet. Der Abschnitt Die Stadt und das Wasser sammelt Skulpturen und Gedenksteine um die Beziehung der Stadt zum Wasser zu dokumentieren. Emblematischer Adel stellt die Familienwappen von Gonzaga und den Adelsfamilien aus Mantova, dar. Der Abschnitt Die Stadt des Fürsten dokumentiert die Stadt während der Renaissance mit Hilfe von architektonischen Zeugnissen. Die Abschnitte Der Kult der Antike und Die Wiedergeburt der Antike stellen die antiken und zur Renaissanceepoche dazugehörigen Werke, die im Besitz von der Familie Gonzaga sind, dar. Der Triumph der Mantegna stellt originalgetreue Kopien des 16. Jahrhundert von Fresken aus. Der Abschnitt Die Vorbilder der Malerei in Mantova zwischen dem 14. und 15. Jahrhundert sammelt Gemälde von Künstlern die von Mantegna beeinflusst wurden.

PALAZZO SAN SEBASTIANO (1506-1508)

- | | |
|-----------------------------|----------------|
| 1 Säulenhalle | 7 Ostsaal |
| 2 Zimmer des stachelschwins | 8 Oberegalerie |
| 3 Tiegelsaal | 9 Sonnenzimmer |
| 4 Siegeszimmer | |
| 5 Saal der Brevis | |
| 6 Saal der Pfeile | |





COMUNE DI
MANTOVA

PALAZZO TE 1525

Das städtische Museum von Palazzo Te

Viale Te, 13
46100 Mantova
T. 0376 365886
F. 0376 2738010



MUSEO DELLA CITTÀ

PALAZZO SAN SEBASTIANO

Das Stadtmuseum Palazzo San Sebastiano

Largo XXIV Maggio, 12
46100 Mantova
T. 0376 367087
F. 0376 2738018

museicivici@comune.mantova.gov.it
musei@pec.comune.mantova.it
www.museicivici.mn.it

Die Öffnungszeiten

Montag 13.00 bis 18.00 Uhr
Von Dienstag bis Sonntag 9.00 bis 18.00 Uhr
Letzter Einlass ist eine Stunde
vor der Schließung der Museen.
Geschlossen: am 25. Dezember
Für möglichen freien Eintritt oder Verlängerung
der Öffnungszeiten, bitte die Web-Seite
nachsehen.

Kartenverkauf Palazzo Te

T. 0376 323266
biglietteriemusei@comune.mantova.gov.it

Kartenverkauf Palazzo San Sebastiano

T. 0376 367087
biglietteriemusei@comune.mantova.gov.it

Der Eintrittspreis für Palazzo Te und Palazzo San Sebastiano

Gesamtpreis € 9,00
Ermäßigt € 6,00
Sonderermäßigung € 3,00
Freier Eintritt für Kinder bis 11 Jahre
Eintrittskarte für Familien € 19,00
Besitzer von Touristcards erhalten Ermäßigungen
oder Nachlässe.
Änderungen sind anlässlich der Ausstellungen
möglich

Didaktische Führung, Dienstleistung Museum und Schule

Die städtischen Museen bieten Schulen
jeder Art, angemessene didaktische
Führungen durch qualifizierte Operatoren,
spezifische Bildungsangebote an.
didattica.ssebastiano@comune.mantova.gov.it

Studien- und Dokumentationszentrum Städtische Sammlung

Das Studien- und Dokumentationszentrum
hat ihren Sitz im Museum. Das Zentrum widmet
seine Forschung den historischen, künstlerischen
und archäologischen öffentlichem Kulturbesitz.
Die Information die in einer Datenbank gesammelt
und katalogisiert sind, können nach
Terminabsprache ein gesehen werden

Das internationale Zentrum für Kunst und Kultur des Palazzo Te

und ein Selbstständigerverein, deren Sitz
sich im Palazzo Te befindet, haben sich
als Ziel gesetzt wichtige Ausstellungen
zu organisieren
Viale Te, 19
T. 0376 369198
F. 0376 220943
segreteria@centropalazzote.it
www.centropalazzote.it



MANTOVA